



Pinselmalerei

Herbst-Highlights

Mit dieser NailArt fällt uns der Abschied vom Sommer ganz leicht. Silvia-Anne Müller hat sich von dem alljährlichen Farbenspiel des Herbstes inspirieren lassen. Ihr schillerndes Design rundet sie mit effektvollen geometrischen Mustern ab. Schöner kann man die kommende Jahreszeit nicht begrüßen



1 Bereiten Sie die Nägel wie gewohnt vor. Verlängern Sie sie mithilfe einer Schablone. Nutzen Sie dafür Clear Powder.



2 Erstellen Sie mit Color Powder dünne Schattierungen in verschiedenen Größen. Achten Sie auf schöne Farbverläufe.



3 Tragen Sie bronzefarbenen Glitter auf die Nägel auf und lassen Sie ihn fein verlaufen, um das Design in Szene zu setzen.



4 Stellen Sie die Nägel fertig, indem Sie Clear Powder auftragen. Versichern Sie sich, dass der Stresspunkt richtig sitzt.



5 Pinchen Sie die Nägel, solange das Material noch nicht ganz fest ist, damit die Seiten eine gerade Form bekommen.



6 Feilen Sie die Nägel, wenn das Material vollständig ausgehärtet ist. Buffern Sie die Oberfläche zudem leicht an.



7 Malen Sie mit Acrylfarbe geometrische Formen auf. Damit das Design plastisch wirkt, sollten die Formen in- und übereinander gesetzt werden.



8 Schattieren Sie die verschiedenen Flächen und Muster, um ihnen mehr Tiefe zu geben. Die Farbe sollte oben intensiver sein und nach unten fein auslaufen.



9 Setzen Sie mit weißer Farbe Lichtpunkte und verstärken Sie Konturen für besondere Highlights. Versiegeln Sie abschließend das Design mit Glanzgel.

Benötigte Arbeitsmaterialien:

- Grundausrüstung für die Modellage mit Pulver-Flüssigkeit auf Schablone
- Color Powder in Herbstfarben
- Clear Powder, abdeckendes Powder und Glitter
- Aquarellfarbe, Acrylfarbe oder One-Stroke-Farbe
- Glanzgel zum Versiegeln

Benötigte Arbeitszeit:

3 bis 4 Stunden

Empfohlener Angebotspreis:

ca. 120 bis 160 Euro

Silvia-Anne Müller ist Inhaberin und Geschäftsführerin von „nothing but nails“. Mit mehr als 28 Jahren Berufserfahrung schult sie an ihrer eigenen Akademie, referiert auf Messen und schreibt für Fachmagazine.

